



VERSIÓN DIGITAL

Acontecimiento lírico de referencia internacional en la gran pantalla

NETREBKO, KAUFMANN Y TÉZIER PROTAGONIZAN LA IMPONENTE PRODUCCIÓN DE *LA GIOCONDA*, QUE LLEGA POR PRIMERA VEZ A CINES

Grabada en 2024 en el legendario Teatro di San Carlo de Nápoles, **se estrena el 19 de febrero en 90 salas de 50 localidades españolas.**

La obra de Amilcare Ponchielli, célebre por momentos inolvidables como el aria “Suicidio!” o la espectacular escena del carnaval veneciano, despliega todo el magnetismo del gran espectáculo operístico italiano

Madrid, 4 de febrero de 2026. La imponente producción de *La Gioconda*, grabada en 2024 en el legendario **Teatro di San Carlo de Nápoles**, y con un reparto estelar encabezado por **Anna Netrebko, Jonas Kaufmann y Ludovic Tézier**, llega por **primera vez a los cines** de todo el mundo. En España, el esperado estreno se proyectará en 90 Salas de 50 localidades el próximo 19 de febrero.

La proyección se erige como un acontecimiento lírico de referencia internacional, reuniendo la grandeza musical de Amilcare Ponchielli, voces legendarias y una escenografía fastuosa en el teatro más antiguo de Europa en funcionamiento.

Bajo la dirección musical de Pinchas Steinberg a cargo de la Orquesta del Teatro di San Carlo y la puesta en escena de Romain Gilbert, la ópera adquiere una fuerza teatral que conjuga la intensidad dramática con la majestuosidad visual.

La obra, célebre por momentos inolvidables como el aria “Suicidio!” o la espectacular escena del carnaval veneciano, despliega todo el magnetismo del gran espectáculo operístico italiano.

La producción cantada en italiano y con subtítulos en castellano, de 166 minutos, se distribuye en salas españolas gracias a Versión Digital. Forma parte de la serie de diez títulos escogidos de óperas grabadas desde los más prestigiosos teatros europeos que se proyectan por primera en cines

Ficha

Director de escena: Romain Gilbert
Escenografía: Etienne Pluss
Vestuario: Christian Lacroix
Coreografía: Vincent Chaillet
Director Musical: Pinchas Steinberg
Orquesta del Teatro di San Carlo

Reparto

La Gioconda. Anna Netrebko
Enzo Grimaldo: Jonas Kaufmann
Bárbaba. Ludovic Tézier
Alvise Badoero: Alexander Köpeczi



VERSIÓN DIGITAL

La Cieca: Kseniia Nikolaieva

Zuàne/Un cantore/Un pilota: Lorenzo Mazzucchelli

Más información: [imágenes](#), [tráiler](#), [tráiler Youtube](#), [cartel](#)

**

Versión Digital

Es la distribuidora líder en el mercado nacional de contenidos alternativos para cines, teatros y auditorios en España. Es la distribuidora exclusiva para España de Royal Ballet & Opera de Londres y trabaja con instituciones como el Teatro Real de Madrid, el Teatro de La Zarzuela, el Museo del Prado, el Gran Teatre del Liceu o la Fundación Gala-Salvador Dalí, entre otros. Ofrece las temporadas de ópera y ballet de los principales teatros del mundo en cines, además de conciertos, documentales, musicales, obras de teatro, recitales o galas de ópera y zarzuela.

Prensa Versión Digital

Antonio Rodríguez / 620601094 / arodriguez@adenty.com